

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU:

- Bambaataa, Afrika, d.k.k. (2005). *Definisi Hip-hop. Dalam Hip-hop Perlawanan dari Ghetto*. Yogyakarta: Alinea Printing
- Bogdanov, Vladimir. (2001). *All Music Guide to Electronica: The Definitive Guide to Electronic Music*, Wisconsin: Backbeat Books
- Chang, Jeff. (2005). *Can't Stop, Won't Stop: A History of the Hip-hop Generation*. New York City: Picador St. Martin's Press
- Cobb, William J. (2007). *To the Break of Dawn*. New York: NYU Press
- Dyson, Michael Eric. (2007). *Know What I Mean?: Reflections on Hip-Hop*. New York: Basic Civitas Books
- Fricke, Jim dan Ahearn, Charlie. (2002). *Yes Yes Y'all: The Experience Music Project Oral History Of Hip-hop's First Decade*. New York: Da Capo
- Hardjana, Suka. (1983). *Estetika Musik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah
- Hebdige, Dick. (1979). *Subculture: The Meaning of Style*. London: Routledge
- Heryanto, Ariel. (1996) *Indonesian Middle-Class Opposition in the 1990s. In Political Oppositions in Industrializing Asia*. London: Routledge
- Howell. James, C. (2015). *The History of Street Gangs in the United States: Their Origins and Transformations*. Lanham, MD: Lexington Books.
- Koentjaraningrat. (1986). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru

\_\_\_\_\_. (1993). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta:

Gramedia Pustaka Utama

Kuntowijoyo. (2005). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta : Bentang

Miller, Monica. (2009). *Slaves to Fashion: Black Dandyism and the Styling of Black Diasporic Identity*. Durham; London: Duke University Press.

Price III, Emmett G. (2006). *Hip Hop Culture*. California: ABC Clío

Rensselaer, Van dan Griswold, Mariana. (1909). *History of the city of New York in the seventeenth century*. New York: The Macmillan Company

Shaw, Arnold. (1982). *Dictionary of American Pop/Rock*. New york: Schirmer Books

Soedarsono, R.M. (1992). *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta: Balai Pustaka

Sugito. (2011). *Intisari Bahasa Indonesia*. Surabaya: Alpha

Sutresna, Herry. (2016). *Setelah Boombbox Usai Menyalak: Kumpulan Tulisan*. Bandung: Elevation Books

Tantagode, Jube (2008). *Musik Underground Indonesia : Revolusi Indie Label*. Yogyakarta: Harmoni

Toop, David. (2000). *Rap Attack 3: African Rap to Global Hip Hop*. London: Serpent's Tail

Wahyuni. (2007). *Kompri Mleduk Benyamin S: Perjalanan Karya Legenda Pop Indonesia*, Jakarta:Hikmah

Wallmark, Zachary. (2008). *Musicians and Composers of the 20th Century*. Pasadena: Salem Press

## JURNAL

- Bodden, Michael. (2005). 'Rap in Indonesian Youth Music of the 1990s: Globalization, Outlaw Genres, and Social Protest'. *Asian Music* 36: 1-26
- Syahrie, S. P. (2012). Konsepsi-konsepsi Teknologi dan Budaya; Keterpisahan dan Ketidakterpisahan. *Jurnal Sejarah Lontar*, 9(1), 37–53.
- Williams, Justin. (2011). Historicizing the Breakbeat: Hip-hop's Origins and Authenticity. *Lied und populäre Kultur / Song and Popular Culture* 56. 133-168.

## MAJALAH DAN SURAT KABAR

- 150 Albums Indonesia Terbaik Sepanjang Masa. (Desember 2007). Rolling Stone Indonesia.
- 150 Lagu Indonesia Terbaik. (Desember 2009). Rolling Stone Indonesia Edisi 56
- AMR. (25 Maret 2009). Nama & Peristiwa: Saykoji - Online... Online... Kompas, hal. 32
- Atmadibrata-Bernadus, Pangesti. (16 Oktober 1997). Indosiar, 16 Oktober Pukul 19.35 WIB: Kera Sakti, Kisah Keteladanan Seekor Monyet. Kompas, hal.19
- Chang, Jeff., (Nov.- Dec. 2007). 'It's Hip-hop World.' Foreign Policy, No. 163 hal. 61.

Dari Benyamin hingga Saykoji (26 Juni 2011). Tempo

Denada akan mengeluarkan album pertamanya (26 Maret 1995). Kompas, hal. 8

Denada dan Musik Rap Kompas edisi Minggu, (26 Maret 1995). Kompas, hal. 8

Ditolak, Kecaman atas Musik Rap . (10 Januari 1995) Kompas, hal: 16

Fitrianto, Dahono. (1 November 2009) Jakarta Kota Musik Kompas, hal. 1

\_\_\_\_\_. (19 Oktober 2008) Festival Musik: Jakarta Diguncang Hip-hop  
Kompas, hal. 1

Gunawan, Arya. (1 November 1992). Pementasan Hammer: Sabtu Malam, Ketika  
Senayan Bergoyang. Kompas, hal. 1

Hip-Hop Jogja di New York . (29 Mei 2011). Kompas, hal. 15

Hip-hop Nyook... (17 Juli 2005). Tempo.

James, Kiaran dan Richard Walsh. (2015). Bandung Rocks, Cibinong Shakes:  
Economic and Applied Ethics Within The Indonesian Death-Metal  
Community. *Journal Musicology Australia*, 37 (1): 28-46

Menristek BJ Habibie tidak menentang irama rap (8 Februari 1995). Kompas, hal.  
20

Mereka Bergerak Selebihnya... (5 Januari 1985). Tempo, Hal 1

Prasetyo, Lukas Adi. (5 Juni 2010).. Juki dan Hip-hop Jawa Kompas, hal. 16

Raharti, Sri. dan Baskoro. (21 Maret 1995) 'Rap: boleh atau tidak boleh?'. Forum  
Keadilan, hal. 111

Rap, Musik untuk Kepuasan Sendiri. (15 Januari 1995) Kompas, hal. 16

Roesli, Harry. (15 Januari 1995). Rap dan Dosa Sebuah Musik. Kompas, hal: 16

Siagian, Tagor. (13 Februari 1997). Pesta Rap 2. Menjaring Penerus Iwa K .

Kompas, hal. 19

\_\_\_\_\_. (5 Juni 1996) Iwa Kusuma: Pilih Musik Rap karena tidak Bisa

Menyanyi. Kompas, hal. 19

Siahaan, Muti. (27 September 2002). Ground Zero: Tempat Kumpul Komunitas

Hip Hop Muda, Kompas, hal. 38

\_\_\_\_\_. (27 September 2002). Hip Hop Indonesia Masih Ketinggalan

Kompas, hal. 38

Siswadi, Anwar. (26 Juni 2011). Lebih Bebas dengan Bahasa Daerah. Tempo

Siregar, Basfin dan Hernawan Arief. (4 Januari 2012). Kebangkitan Hip Hop

Jawa. Majarah Gatra edisi XVIII

Tari Kejang di Ancol Bikin Botol dan Batu Beterbangan, (14 Desember 1984).

Kompas, hal. 1

Yurnaldi, (17 Juni 2010). Bondan Prakoso & F2B, Kolaborasi Gairah Anak Muda

Kompas, hal. 12

## **TESIS DAN DISERTASI**

Kong, Dehui (2010) *Internet Killed the B-boy Star: A Study of B-boying Through*

*the Lens of Contemporary Media*. (Tesis), Dance. Columbia

University New York

Yanko, William. (2016) *Musik Brandal: Indonesian Hip-hop in the 1990s*

(Disertasi). School of Media and Communication RMIT University

### **SUMBER LISAN**

Wawancara peneliti dengan Bens Leo pada 23 Desember 2020. Pukul 14.00 WIB, di kediaman beliau Cirende, Ciputat, Tangerang Selatan

Wawancara peneliti dengan Iwa K melalui aplikasi Zoom pada tanggal 24 Desember 2020, pukul 14.00 WIB.

Wawancara peneliti dengan Yacko melalui aplikasi Zoom pada tanggal 20 Desember 2020, pukul 15.00 WIB.

### **ARTIKEL WEB**

Abdulsalam, Husein. Tirto.id. (29 April 2019). Breakdance 1980-an: Digandrungi Pemuda, Dituduh Tidak Pancasila. Diakses pada 5 Agustus 2020, dari <https://tirto.id/breakdance-1980-an-digandrungi-pemuda-dituduh-tidak-pancasilais-dnfZ>

Aditia, Aditia. Kompas.com. (12 Maret 2019). Alasan Riri Riza Pilih Bebas Jadi Judul Remake Film Sunny. Diakses pada 12 Januari 2021, dari <https://entertainment.kompas.com/read/2019/03/12/181242410/alasan-riri-riza-pilih-bebas-jadi-judul-remake-film-sunny>

Arief, Supermusic.id. (20 Juni 2019). “Secuil Sejarah Label Hip-Hop Independen Pertama di Indonesia, Pasukan Record, Arief 'Blingsatan’”. Diakses 20 Januari 2021, dari



<https://supermusic.id/superexclusive/supernoize/secuil-sejarah-label-hip-hop-independen-pertama-di-indonesia-pasukan-record>

Batey, Angus. The Guardian (13 Juni 2011). DJ Kool Herc DJs his first block party (his sister's birthday) at 1520 Sedgwick Avenue, Bronx, New York. Diakses pada 16 Juli 2020, dari

<https://www.theguardian.com/music/2011/jun/13/dj-kool-herc-block-party>

Caulfield, Keith. Billboard. (5 September 2012). Beastie Boys' 'Licensed to Ill' Returns to Top 20 on Billboard 200. Diakses pada 28 Juli 2020, dari

<https://www.billboard.com/articles/news/488825/beastie-boys-licensed-to-ill-returns-to-top-20-on-billboard-200>

Djaya, Andi Baso. LokaData. (2 Desember 2016). Gairah hip hop di Indonesia

Diakses pada 10 Agustus 2020, dari <https://lokadata.id/artikel/gairah-Hip-hop-di-indonesia>

\_\_\_\_\_. LokaData. 04 Desember 2016). Ucok, Homicide, dan Perjuangan Hip-hop. Diakses pada 2 Agustus 2020, dari

<https://lokadata.id/artikel/ucok-homicide-dan-perjuangan-Hip-hop>

Ferdinan. DetikNews, (29 April 2017). Ditangkap di Bandara, Rapper Iwa K

Bawa Ganja dalam Rokok. Diakses pada 12 Januari 2021, dari

<https://news.detik.com/berita/d-3487393/ditangkap-di-bandara-rapper-iwa-k-bawa-ganja-dalam-rokok>

Harkness, Ben. Inside Indonesia. (15 Juli 2007). Homicide and Hip-hop. Diakses pada 2 Januari 2021, dari

<https://www.insideindonesia.org/homicide-and-hip-hop>

Irfani, Faisal. Tirto.id. (27 Desember 2019). Katakan pada Farid Hardja, Kami

Rindu. Diakses pada 15 Desember 2020, dari <https://tirto.id/katakan-pada-farid-hardja-kami-rindu-enzC>

. Vice Indonesia (29 April 2020). Satu Dekade Grimloc: Merayakan

Kesenangan Bermusik Secara Paripurna. Diakses pada 20 Januari

2021, dari <https://www.vice.com/id/article/4agk3w/grimloc-records-label-musik-independen-berpengaruh-bandung-homicide-eyefeelsix>

Kistyarini. Kompas.com. (28 Maret 2018) Rich Brian Masuk Daftar Pemuda Asia

Paling Berpengaruh Versi Forbes. Diakses pada 6 Januari 2021, dari

<https://entertainment.kompas.com/read/2018/03/28/083656710/rich-brian-masuk-daftar-pemuda-asia-paling-berpengaruh-versi-forbes>

Kumparan. (10 Agustus 2017). Cara Igor 'Saykoji' Menjauhi Dunia Gelap

Narkoba. Diakses pada 12 Januari 2021, dari

<https://kumparan.com/kumparanhits/cara-igor-saykoji-menjauhi-dunia-gelap-narkoba/full>

Kumparan. (7 Juli 2018). Jalan Karier Young Lex, si Rapper yang Dekat dengan

Ibu. Diakses pada 4 Januari 2021, dari

<https://kumparan.com/kumparanhits/jalan-karier-young-lex-si-rapper-yang-dekat-dengan-ibu-27431110790540803>



- Menus, Indra. Siasat Partikelir. (29 Oktober 2019). Dari Rapper Awul-Awul ke Lapangan Musik. Diakses pada 10 Januari 2021, dari <https://siasatpartikelir.com/dari-rapper-awul-awul-ke-lapakan-musik/>
- New York City Government. Total Population of New York City & Boroughs, 1900 to 2010, Diakses pada tanggal 12 Februari 2021, dari [https://www1.nyc.gov/assets/planning/download/pdf/planning-level/nyc-population/historical-population/nyc\\_total\\_pop\\_1900-2010.pdf](https://www1.nyc.gov/assets/planning/download/pdf/planning-level/nyc-population/historical-population/nyc_total_pop_1900-2010.pdf)
- Noviandi, Ferri. Suara. (5 Juli 2019). JHF Kawinkan Jazz dengan Hip Hop di Prambanan Jazz Festival 2019. Diakses pada tanggal 16 Januari 2021, dari <https://www.suara.com/entertainment/2019/07/05/193000/jhf-kawinkan-jazz-dengan-hip-hop-di-prambanan-jazz-festival-2019>
- Ramadhani, Sonny Budhi. Tribunnews. (22 Mei 2011) “Peterpan Masih Pegang Album Terlaris Indonesia” Diakses pada tanggal 13 Desember 2020, dari <https://www.tribunnews.com/seleb/2011/05/22/peterpan-masih-pegang-rekor-album-terlaris-indonesia>
- Rasudi, Abdul Manan. Vice Indonesia. (12 Maret 2018). Senartogok: Menjaga Api Hip Hop Lokal Terus Menyala Lewat Distribusi Internet. Diakses pada 4 Januari 2021, dari <https://www.vice.com/id/article/d3wm5k/senartogok-menjaga-api-hip-hop-lokal-terus-menyala-lewat-distribusi-internet>
- Rollingstone.com. (5 Desember 2012). The 50 Greatest Hip-hop Songs of All Time Diakses pada 23 Juli 2020, dari

<https://www.rollingstone.com/music/lists/the-50-greatest-Hip-hop-songs-of-all-time-20121205>

Simpson, Janice C. Time. (5 Februari 1990). Yo! Rap Gets on the Map. Diakses pada 28 Juli 2020, dari

<https://web.archive.org/web/20071113221827/http://www.time.com/time/magaze/article/0,9171,969341,00.html>

Tarver, Denton. (5 April 2007). The New Bronx; A Quick History of the Iconic Borough Diakses pada 15 Juli 2020, dari

<https://cooperator.com/article/the-new-bronx>

The Jakarta Post. (5 Februari, 2018). Rich Brian sets record, goes down in iTunes music history, Diakses pada tanggal 20 April 2020, dari

<https://www.thejakartapost.com/life/2018/02/05/rich-brian-sets-record-goes-down-in-itunes-music-history.html>